

# ADOBE PREMIERE PRO - INITIATION

## OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

A l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de :

- Maîtriser de l'utilisation des principales fonctionnalités de Adobe Première
- Pratiquer les bases du montage audiovisuel
- Connaître les principaux termes techniques et dénominations du montage vidéo
- Réaliser un projet complet, de l'acquisition des rushes jusqu'à l'exportation du montage final

## OBJECTIFS OPERATIONNELS ET CONTENU DE LA FORMATION

### 1. Connaître l'environnement technique

- Le vocabulaire
- Le flux de production
- Créer un projet
- Créer une séquence et organiser ses fichiers

### 2. Découvrir l'interface de Première

- Les différentes fenêtres
- Créer son espace de travail

### 3. Gérer l'acquisition

- Les différentes manières d'importer des éléments
- La notion de points d'entrée et de sortie

### 4. Maîtriser la fenêtre Projet en détail

- L'affichage
- Les Chutiers
- L'organisation des chutiers
- Les éléments (calques d'effet, cache couleur, etc.)

### 5. Maîtriser les fenêtres Moniteur

- La fenêtre Moniteur Source
- La fenêtre Moniteur Programme
- Les marques

### 6. Maîtriser la timeline

- Les pistes, l'affichage
- Le verrouillage, les zooms
- Le magnétisme

### 7. Enrichir un montage avec du son

- Réglage du gain, réglage sonore
- Le mixage audio et les boucles musicales

### 8. Contrôler les transitions vidéos et sonores

- Prévisualisation des transitions
- Les principales transitions vidéos
- Transition vidéos par défaut
- Gestion des transitions vidéo
- Les principales transitions sonores

### 9. Créer des effets vidéo et son

- Prévisualisation des effets
- Les principaux effets vidéos
- Effets vidéos par défaut et gestion des effets vidéo
- Les principaux effets sonores

### 10. Créer les titrages

### 11. Gérer les surimpressions, l'opacité, les animations et les incrustations

### 12. Comprendre les images Clés et les masques

- Animer un élément avec les images clés
- Utiliser les masques et associer masques et images clés pour créer des animations
- Les séquences imbriqués

### 13. Travailler la post Production

### 14. Gérer le projet et exporter ses réalisations

#### PRÉ-REQUIS

Aucun

#### DURÉE

3 jours soit 21 heures de formation.

#### DATES

Formation organisée à la demande.

#### DÉLAI

15 jours.

#### TARIF

800€ HT/ jour, soit 2400€ HT pour 3 jours  
Pour un groupe de 1 à 4 personnes