

Adobe Premiere Pro initiation

Objectifs pédagogiques :

A l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de :

- Maîtriser de l'utilisation des principales fonctionnalités de Adobe Premiere
- Pratiquer les bases du montage audiovisuel
- Connaître les principaux termes techniques et dénominations du montage vidéo
- Réaliser un projet complet, de l'acquisition des rushes jusqu'à l'exportation du montage final

Objectifs opérationnels et contenu de la formation :

1 Connaître l'environnement technique

- Le vocabulaire
- Le flux de production
- Créer un projet
- Créer une séquence et organiser ses fichiers

2 Découvrir l'interface de Premiere

- Les différentes fenêtres
- Créer son espace de travail

3 Gérer l'acquisition

- Les différentes manières d'importer des éléments
- La notion de points d'entrée et de sortie

4 Maîtriser la fenêtre Projet en détail

- L'affichage
- Les Chutiers
- L'organisation des chutiers
- Les éléments (calques d'effet, cache couleur, etc.)

5 Maîtriser les fenêtres Moniteur

- La fenêtre Moniteur Source
- La fenêtre Moniteur Programme
- Les marques

6 Maîtriser la timeline

- Les pistes, l'affichage
- Le verrouillage, les zooms
- Le magnétisme

7 Enrichir un montage avec du son

- Réglage du gain, réglage sonore
- Le mixage audio et les boucles musicales

8 Contrôler les transitions vidéos et sonores

- Prévisualisation des transitions
- Les principales transitions vidéos
- Transition vidéos par défaut
- Gestion des transitions vidéo
- Les principales transitions sonores

9 Créer des effets vidéo et son

- Prévisualisation des effets
- Les principaux effets vidéos
- Effets vidéos par défaut et gestion des effets vidéo
- Les principaux effets sonores

10 Créer les titrages

11 Gérer les surimpressions, l'opacité, les animations et les incrustations

12 Comprendre les images Clés et les masques

- Animer un élément avec les images clés
- Utiliser les masques et associer masques et images clés pour créer des animations
- Les séquences imbriqués
- Création de photos panoramiques

13 Travailler la post Production

14 Gérer le projet et exporter ses réalisations

Pré-requis

L'utilisation régulière d'un ordinateur (MAC ou PC) est nécessaire pour profiter au mieux de cette formation. La pratique de la vidéo, de la photo et de Photoshop et Illustrator sont des plus.

Durée

3 jours soit 21 heures de formation

Dates

Formation organisée à la demande

Délai

15 jours

Tarif

800 € HT/jour
soit 2400 € HT pour 3 jours

Pour un groupe de 1 à 4 personnes